



K O K O R O

Haiku & Haiga

Pierre Geslin



KAZE DOJO
THE WAY OF THE WIND



K O K O R O

A Japanese word often translated as heart.

But also mind.

Spirit.

Feeling.

Awareness.

The place where the world touches us,
and where we touch the world.

These haiku and photographs are offerings from that place.

Pierre “Satch” Geslin
Scott Creek, South Australia
2026



afternoon breathing
sky and clouds competing
for screen attention

fin d'après-midi
ciel et nuages en scène
sur tous nos écrans



lengthening shadows
marching on toward the night
Earth under my feet

ombres allongées
en marche vers la nuit
la Terre sous mes pieds



Snake in the grass
naked toes spreading awake
into a dance

Un serpent dans l'herbe
les pieds nus soudain alertes
entrent dans la danse



a trio of cows
in the middle of the path
they stand silently

un trio de vaches
au beau milieu du sentier
elles restent muettes



a silent playground
between two gusts of wind
the yellow slide

aire de jeux vide
entre deux souffles de vent
le toboggan jaune

Janet
PHOTOGRAPHIE

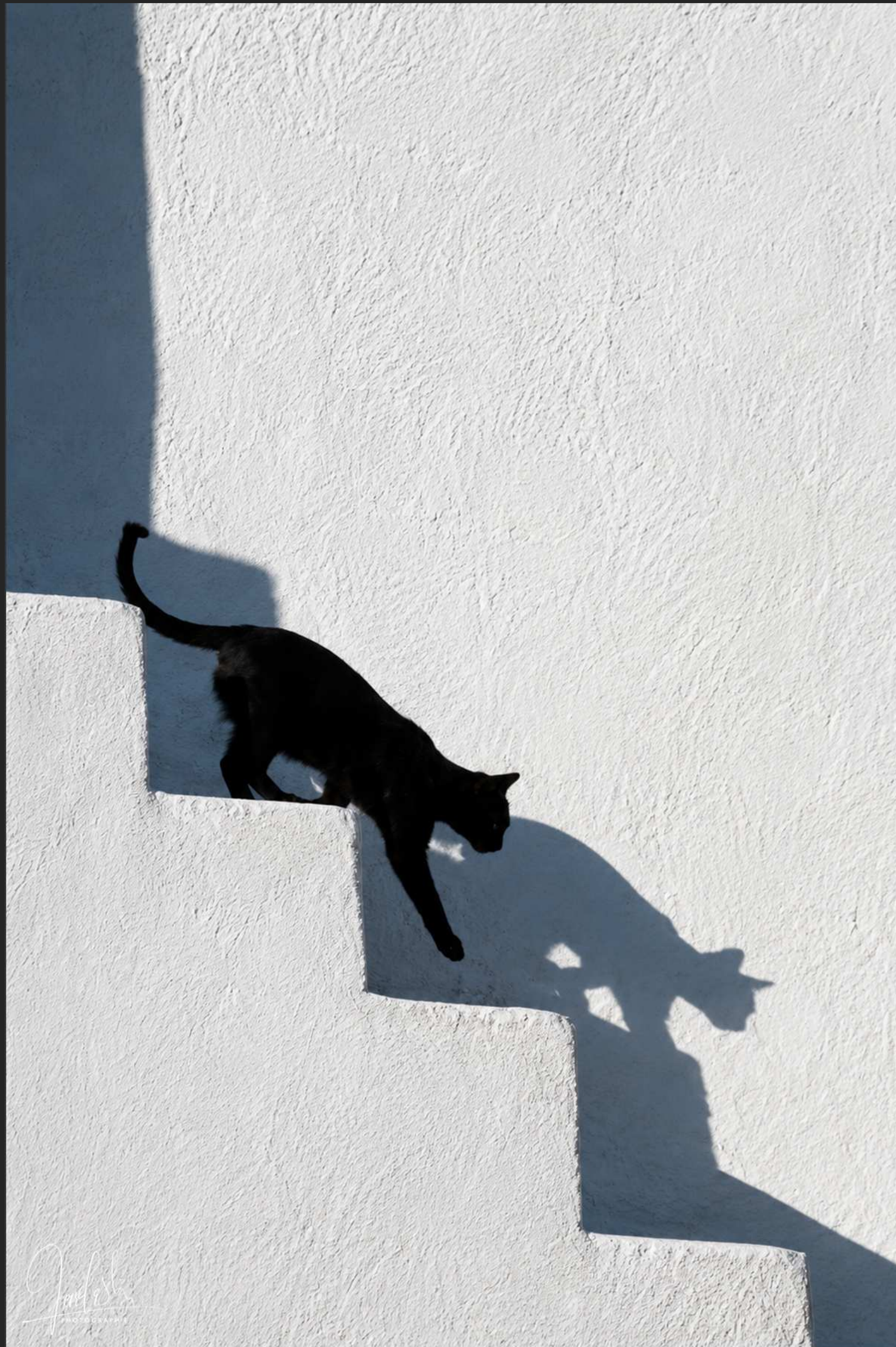




one leaf turning
in the colder morning light
the others still green

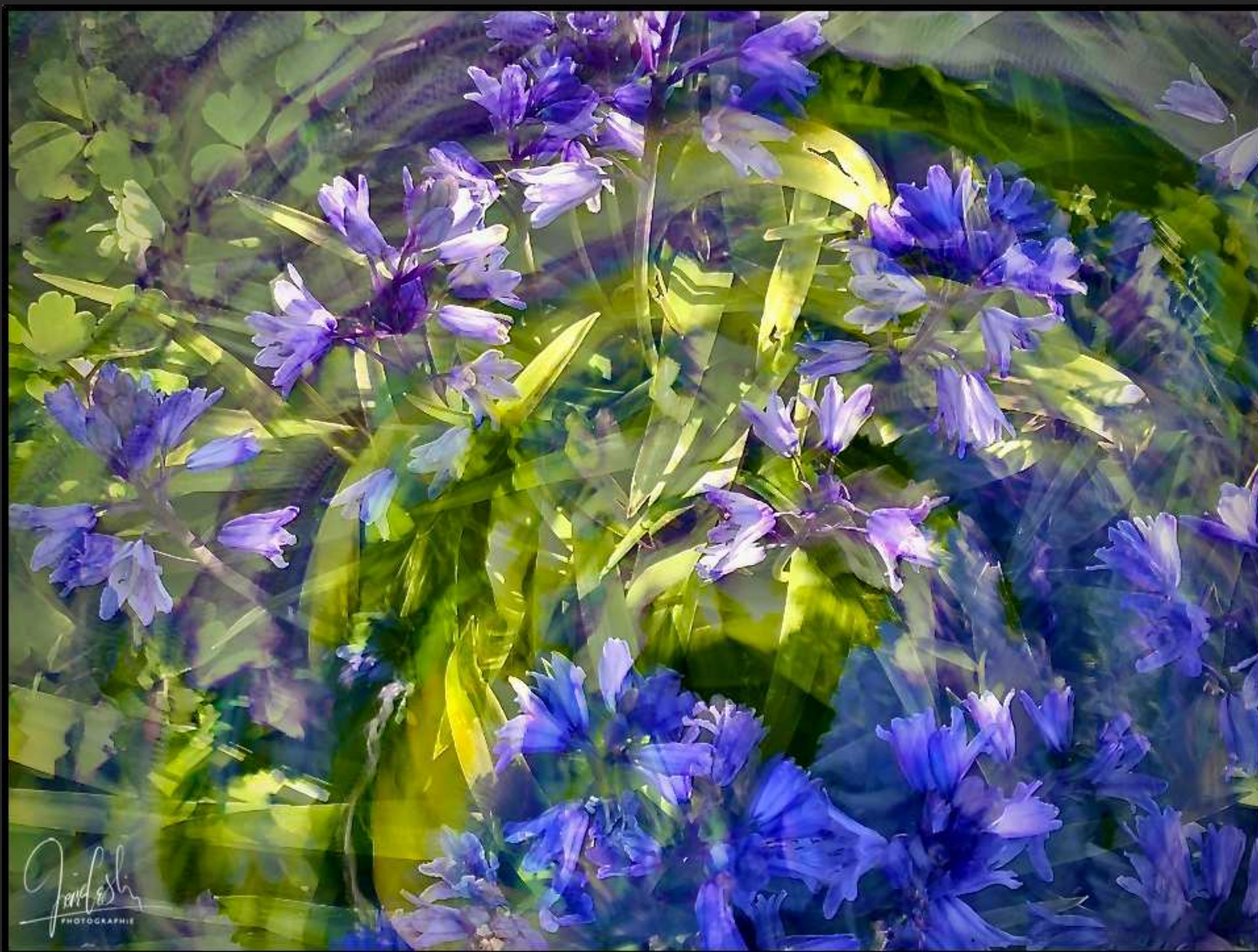
une feuille vire
dans la lumière froide
les autres encore vertes

Jimbo
PHOTOGRAPHY



pitipat the cat
a shadow on the wall
clawing the sunlight

pitipat le chat
son ombre sur le mur
griffe le soleil



tournoiement mauve
derviche floral
au jardin

purple twirl
a floral dervish
through the garden

#haiku & #iphonography ©PG



raven wings over
two ancient pools
one ripple

ailes de corneille
deux puits anciens
une ride



a Sufi princess
turning into the music
her red toenails

princesse soufie
tournant dans la musique
ses ongles vermeils

Jandish
PHOTOGRAPHIE



after the last chord
my hand still playing
the notes on your spine

après le dernier accord
ma main joue encore
les notes sur ton dos



going down the path
step after step
shadow at my side

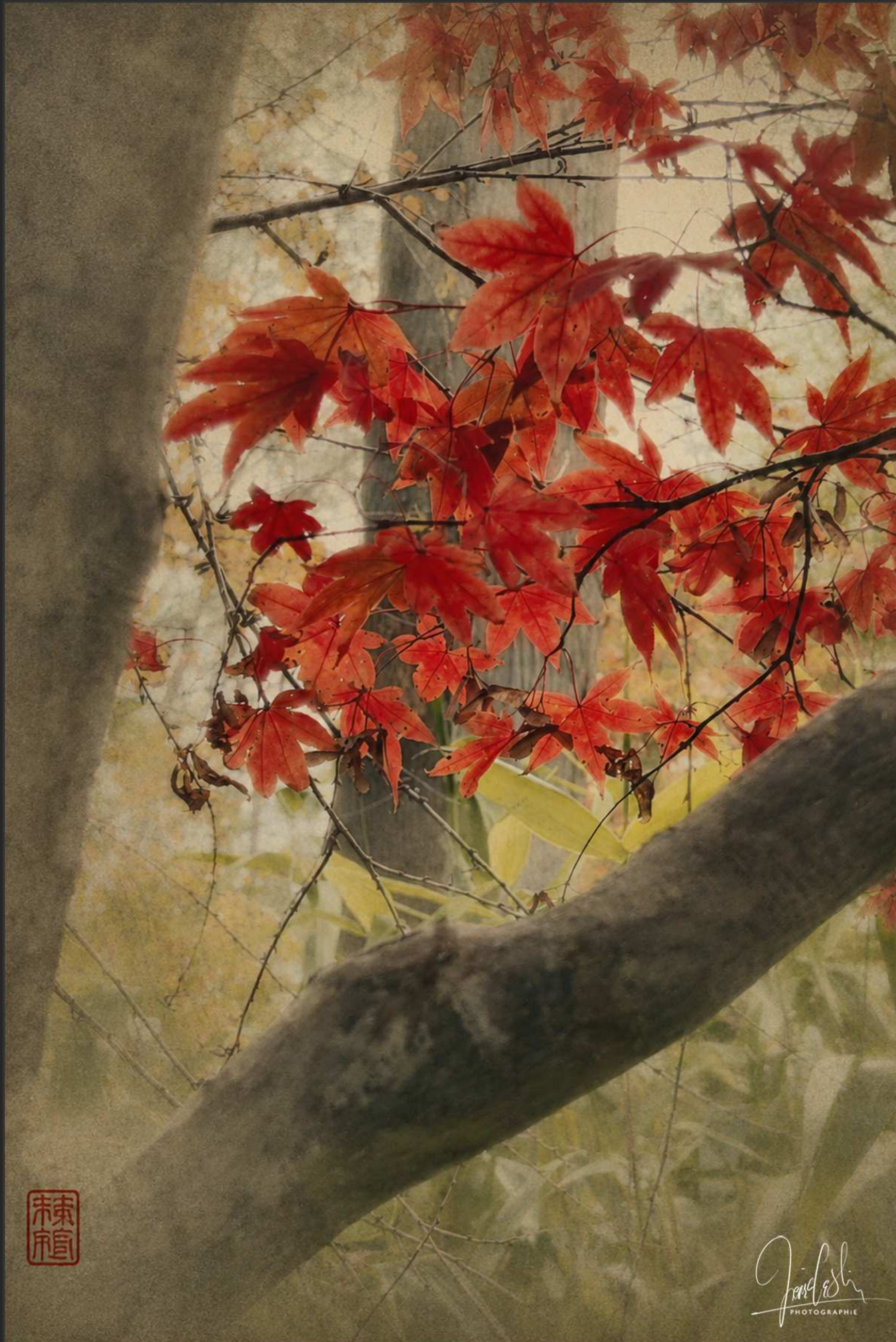
en chemin j'avance
pas après pas
mon ombre à côté





the swoosh of my feet
through the dry leaves
nothing but this sound

froissement des pas
dans les feuilles sèches
rien d'autre que ce son



maple leaves turning
one by one leaving
red behind

feuilles d'érable
une à une s'en vont
le rouge reste



still on the branch
the maple leaf lets go
of being green

encore à sa branche
la feuille d'érable laisse aller
son vert



fallen autumn leaves
the first green of spring
under my feet

les feuilles d'automne
le premier vert du printemps
sous mes pas



under the pines
a village of mushrooms
keeping the rain

sous les pins
un village de champignons
plein de pluie



morning waterfall
a river flowing
over silent leaves

cascade du matin
un fleuve de rosée
glisse sur les feuilles



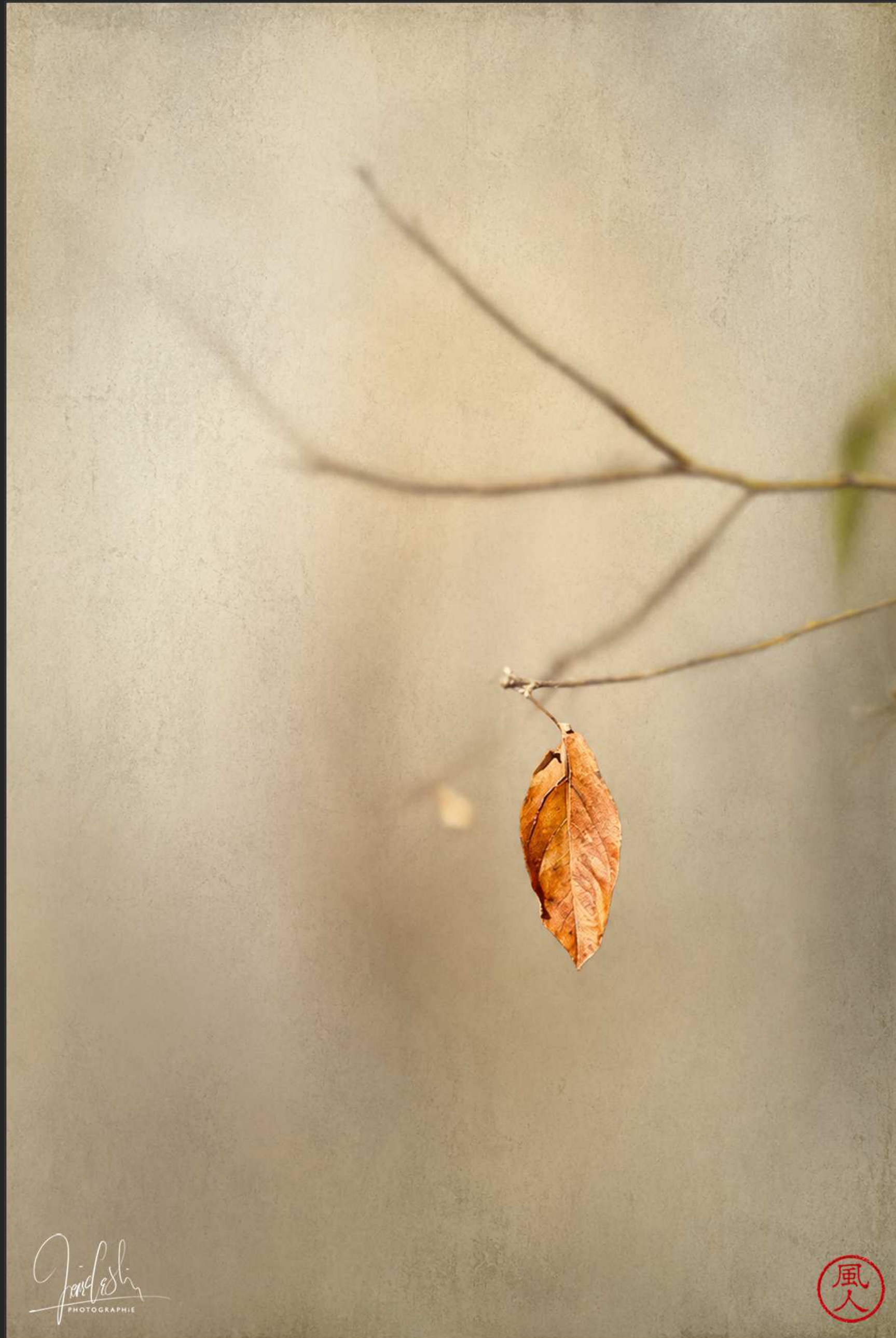
tiny nectar cups
holding autumn's sweetness
bees yet to arrive

coupes de nectar
gardant la douceur d'automne
les abeilles tardent



late autumn
among the fallen leaves
your gift

fin d'automne
parmi les feuilles tombées
ton cadeau



autumn equinox
a single leaf
points to the stars

équinoxe d'automne
une feuille unique
pointe vers les étoiles



two worlds in seed
after the leaves
fall silent

deux mondes en graines
après les feuilles
tombées en silence



blue moon arising
silhouetting the gum trees
Scott Creek lies asleep

lune blue montante
les gommiers en silhouette
Scott Creek endormi



full moon in thin cloud
within the reach of branches
nothing needs to move

plein' lune voilée
à la portée des branches
rien ne bouge au fond

Indie
PHOTOGRAPHIE

In the Adelaide Hills of South Australia,
moments appear and disappear
with the turning of the seasons.

A blue moon behind gum trees.
Morning dew on silent leaves.
A maple leaf letting go of green.

These haiku and haiga
are invitations to pause,
to notice, and to rediscover
the extraordinary hidden
within ordinary life.

*still on the branch
the maple leaf lets go
of being green*



Pierre Geslin (Satch)

Haiku poet, photographer, and mindfulness teacher.
Creator of Kaze Dōjō – The Way of the Wind.

*I write where attention meets the heart,
in the small moments before thought arrives.*

<https://linktr.ee/pierregeslin> | © Pierre Geslin 2026




KAZE DŌJŌ
THE WAY OF THE WIND